



ŽUPAN

Zadeva: 6100-1/2019

Datum: 3.12.2021

Na podlagi 33. člena Statuta Občine Brežice (Uradni list RS, št.: 10/09 in 3/10) in šestega odstavka 4. člena Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16) izdajam naslednji

SKLEP

I.

Sprejme se Letni program Občine Brežice za področje kulture za leto 2022.

II.

Ta sklep prične veljati takoj.



Ivan Molan,
župan Občine Brežice

Vročiti:

- članom strokovnega sveta

Vložiti:

- zbirka dokumentarnega gradiva



LETNI PROGRAM NA PODROČJU KULTURE ZA LETO 2022



ŠTEVILKA: 6100-1/2019
BREŽICE, 3.12.2022

1. Uvod	4
2. Podlage	8
3. Vsebine na področju kulture, financirane iz občinskega proračuna v letu 2021	8
4. Osnovni rezultati financiranja v preteklih petih letih	11
5. Obseg in vrsta dejavnosti, ki se sofinancira pri posameznih programih	15
6. Upravičenci za posamezne vsebine in predviden delež sredstev proračuna za posamezne vsebine	24
7. Kazalniki spremljanja	28
8. Priloga 1 – Merila za ocenjevanje predloženih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v občini Brežice	31

Letni program na področju kulture je pripravljen na podlagi Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16).

Župan občine Brežice je s sklepom o imenovanju strokovnega sveta in za pripravo letnega programa za področje kulture Občine Brežice, številka 6100-1/2019, z dne 21.10.2019 in 1.10.2021, imenoval strokovni svet.

Letni program je strokovni svet obravnaval in potrdil na svoji 3. redni seji, 9.11.2021.

Na Letni program je pozitivno mnenje podala Zveza kulturnih društev Brežice, dne 28.11.2021.

Letni program je s sklepom številka 6100-1/2019 z dne 3.12.2021 potrdil župan občine Brežice.

Za izvajanje letnega programa je pristojen Oddelek za družbene dejavnosti, gospodarstvo, kmetijstvo in razvoj Občine Brežice.

Za spremljanje izvajanja letnega programa je pristojen imenovani strokovni svet za področje kulture Občine Brežice.



Ivan Molan,
župan občine Brežice

1. UVOD

Letni program Občine Brežice za področje kulture za leto 2022 opredeljuje vsebine na področju kulture, financirane iz občinskega proračuna v letu 2022, obseg in vrsto dejavnosti, ki se sofinancira pri posameznih programih, določa upravičence za posamezne vsebine in predviden delež sredstev proračuna za posamezne vsebine.

Dotika se le dela programa Občine, ki je neposredno vezan izključno na izvrševanje proračunskih postavk. Zavedati se moramo, da se ta pojavlja tudi na drugih področjih delovanja Občine, predvsem na področju dela osnovnih šol.

Za pripravo Letnega programa Občine Brežice za področje kulture za leto 2022 je bila k podaji predlogov pozvana javnost s pozivom objavljenim v Posavskem Obzorniku z dne 14.10.2021, društva s področja kulture in strokovni svet.

Prejeti so bili sledeči predlogi:

Predlog (<i>Predlagatelj</i>)	Odziv
<p>Nadaljevanje prenove (ne samo vzdrževanje) Doma kulture Brežice (JSKD): po načrtu/projektu: prenova tal v pisarnah JSKD, dogradnja avle in prenova dvorane (zlasti električne napeljave, slušna zanka) – lahko po fazah.</p> <p>Predlagam, da se prijavijo zadeve tudi na razpis MK, ker imajo vsako leto razpis ravno za prenove stavb za lokalne skupnosti!!! Znesek se naj prilagodi glede na načrt/projekt in fazo prenove.</p> <p><i>Predlagatelj: OI Brežice JSKD</i></p>	<p>Pobuda se preda na Oddelek za investicije, da se umesti projekt v proračun Občine Brežice.</p>
<p>Sprememba pravilnika o najemu prostorov v Domu kulture Brežice za društva</p> <ol style="list-style-type: none">1. Predlagamo, da se društvom, ki so ustanovljena v občini Brežice, omogoči brezplačna vadba v učilnicah in dvorani Doma kulture Brežice. Utemeljitev: nekatere skupine za osnovno delo/dejavnost potrebujejo vadbo na odru (gledališče, folklor, ples), dvorana je po večini prazna (razen posameznih dogodkov) in tako bi lahko rešili njihov prostorsko/vadbni problem, hkrati pa na tak način društva podpiramo in jim omogočamo kvalitetnejše delo. Gre za primere, ko vadba v dvorani ne potrebuje tehnika in posebne odrske razsvetljave.2. Predlagamo, da se društvom ki so ustanovljena v občini Brežice, omogoči brezplačen najem dvorane Doma kulture Brežice za izvedbo prireditev, medtem ko se čiščenje, stroški tehnika in pavšalni stroški ohranijo. Utemeljitev: javni zavodi so upravičeni do brezplačnega	<p>Pobuda se preda na Oddelek za investicije in se preveri možnost implementacije.</p>

<p>najema, medtem ko društva, ki razpolagajo z manj denarja morajo plačevati najemnino.</p> <p><i>Predlagatelj: OI Brežice JSKD</i></p>	
<p>Vzpostavitev mestne galerije (Društvo likovnikov Brežice), ki je že umeščena za cilj v Lokalnem programu kulture 2020-2024 – podpiramo in predlagamo lokacijo Brglezove hiše na Trgu izgnancev (bivša trgovina Moda).</p> <p><i>Predlagatelj: OI Brežice JSKD</i></p>	<p>Pobuda se preda na Oddelek za investicije, da se umesti projekt v proračun Občine Brežice in se preveri možnosti poskusnega najema.</p>
<p>Povečanje postavke 00074 - Programi ljubiteljske kulture: V vmesnem času so se stroški produkcije izjemno povečali, zato v skladu tem porastom predlagamo povečanje sredstev na 80.000 in 19.000 za programe JSKD Brežice so dobili v »korona« času nove vsebine, ki so se izkazale za zelo umestne, z dobrimi odzivi in si jih, poleg rednega programa preglednega značaja želimo ohranjati.</p> <p><i>Predlagatelj: OI Brežice JSKD</i></p>	<p>Delno upoštevano z povišanjem proračunske postavke 00074 - Programi ljubiteljske kulture.</p>
<p>V okviru JR druga kultura pod E) Založništvo se v razpisni dokumentaciji opredeli pogoj, da je prijavitelj v primeru sofinanciranja dolžen Občini dostaviti dva izvoda strokovnega dela, ki bosta na voljo v Knjižnici Brežice za arhiv in izposajo.</p> <p><i>Predlagatelj: Strokovni svet za kulturo</i></p>	<p>Upoštevano, vendar zaradi visokih stroškov je odločitev, da je zahtevan le en izvod.</p>
<p>Nujna vzdrževalna dela za ohranjanje kompleksa kulturnega spomenika Pleteršnikova domačija in reševanje pred propadom: zamenjava dotrajanih okenskih kril z oboki in policami na zahodni steni (Pleteršnikov muzej) rojstne hiše - 5000 EUR</p> <p><i>Predlagatelj: Društvo Pleteršnikova domačija</i></p>	<p>Upoštevano preko mehanizma javnega razpisa, s katerim pa ni mogoče določiti fiksno višino sofinanciranja.</p>
<p>Tekoča vzdrževalna dela pri urejanju okolice domačije in zidanice kot kulturnega spomenika (košnja trave, obžagovanje vejevja, popravila in potrebne zaščite zunanjih objektov (kozolca, kapelice, čebelnjaka, stopnišča, ploščadi sanitarij, zidanice),čiščenje kanali, mulde, jaškov, zaščita pred erozijo in trhllostjo: 4500 €</p> <p><i>Predlagatelj: Društvo Pleteršnikova domačija</i></p>	<p>Upoštevano preko mehanizma javnega razpisa, s katerim pa ni mogoče določiti fiksno višino sofinanciranja.</p>
<p>Amaterska kultura oz. Kulturna dediščina - omogočanje ogledov šolski mladini in priložnostnim obiskovalcem, literarni večeri in dnevi odprtih vrat Pleteršnikove domačije, priložnostne razstave, Pleteršnikovi pevci) - 2400 EUR</p> <p><i>Predlagatelj: Društvo Pleteršnikova domačija</i></p>	<p>Smiselno razmisliti o načinu rednega financiranja oz. pavšalnega zneska, saj Pleteršnikova domačija deluje kot muzej.</p>
<p>Sofinanciranje (vsako drugo leto - naslednje leto na vrsti) tiskane izdaje zbornika s Pleteršnikovega simpozija za leto 2021 - 2200 EUR</p> <p><i>Predlagatelj: Društvo Pleteršnikova domačija</i></p>	<p>Upoštevano preko mehanizma javnega razpisa, s katerim pa ni mogoče določiti fiksno višino sofinanciranja.</p>
<p>Režijski stroški pri delovanju štirih sekcij računalnik, administrativni material, zavarovanja, knjigovodsko oz. računovodske storitve - 1200 EUR</p>	

<i>Predlagatelj: Društvo Pleteršnikova domačija</i>	
Ureditev dvigala v Knjižnici Brežice in s tem zagotavljanje dostopnosti storitve gibalno oviranim osebam. <i>Predlagatelj: Knjižnica Brežice</i>	Pobuda se preda na Oddelek za investicije, da se umesti projekt v proračun Občine Brežice 2022 - projektna dokumentacija in 2023 – izvedba investicije.
Knjigomat za vračilo gradiva 24/7 . Knjižnica ima knjigomat, ki pa je bil kupljen rabljen in temu primerno je potrebno večkratno popravilo, težavo pa predstavlja tudi dejstvo, da ni mogoče dobiti rezervnih delov. Glede na dejstvo, da je vse bolj potrebno zagotavljati brezstično vračilo knjig 24/7 je smiselno pristopiti k investiciji.	Poda se predlog na Oddelek za investicije, da se umesti projekt v proračun 2022 oz. 2023.
Alu-senčila za stekleno streho (pergola) – senčila so že 10 let stara (če senčil ni je v prostoru 5°C topleje), potrebno je vsakoletno popravilo, zato bi bilo smiselno doreči trajnostno rešitev.	Pobuda se preda na Oddelek za investicije, da se umesti projekt v proračun Občine Brežice.

URESNIČEVANJE JAVNEGA INTERESA NA PODROČJU KULTURE V OBČINI BREŽICE

V Občini Brežice obstaja dobro razvita in razvejana mreža izvajalcev in organizatorjev kulturnih projektov in programov. Ob javnih zavodih obstaja še množica kulturnih društev, ki uresničujejo pomemben delež javnega interesa na področju kulture.

Javni interes na področju kulture v občini Brežice zajema naslednja področja:

- Knjižnična dejavnost;
- Varovanje premične kulturne dediščine;
- Varovanje nepremične kulturne dediščine, kulturni spomeniki na območju občine Brežice;
- Ljubiteljska kultura v občini Brežice;
- Kulturno umetnostna vzgoja za predšolske in osnovnošolske otroke, srednješolsko mladino ter kulturni programi za odrasle;
- Kulturni turizem;
- Javna infrastruktura na področju kulture v občini Brežice.

Knjižnično dejavnost v občini Brežice izvaja Knjižnica Brežice. Knjižnica izvaja javno službo, kot to določa zakon in odlok o ustanovitvi. Za varovanje **premične kulturne dediščine** v občini Brežice in na območju Posavja je ustanovljen Posavski muzej Brežice. Posavski muzej Brežice je medobčinski muzej, ki skrbi za varovanje premične dediščine Posavja in upravlja s spomenikom državnega pomena – gradom Brežice. Javno službo izvaja v naslednjih posavskih občinah: Brežice, Krško, Sevnica, Radeče in Kostanjevica na Krki.

Kulturni spomeniki lokalnega pomena so območja ali objekti, ki imajo izjemno kulturno vrednost in predstavljajo vrhunske dosežke ustvarjalnosti nekega razvojnega obdobja na lokalnem nivoju. Vpisani so v Register **nepremične kulturne dediščine** in razglašeni z akti o razglasitvi, ki jih sprejme pristojni organ lokalne skupnosti in so objavljeni v Uradnem listu RS.

Na področju kulturne dediščine pa ne smemo pozabiti na **nesnovno dediščino**, kot so prakse, predstavitve, izrazi, znanja, veščine, in z njimi povezane premičnine in kulturni prostori (kjer se ta dediščina predstavlja ali izraža), ki jih skupnosti, skupine, in včasih tudi posamezniki prenašajo iz roda v rod in jih nenehno poustvarjajo kot odziv na svoje okolje, naravo in zgodovino. Na območju občine imamo v registru nesnovne kulturne dediščine vpisani dve enoti, ki sta tradicionalni za naše kraje, in sicer brodarstvo (nosilec: Brodarsko društvo Mostec) in godbenišтво (nosilca: KD PO Kapele in KD GPO Loče).

Ljubiteljsko kulturo ustvarjajo občani, ki so organizirani v kulturnih društvih. V občini Brežice aktivno deluje okoli 60 društev oziroma sekcij, ki izvajajo različne vsebinske programe. Njihovo delo predstavlja pomemben prispevek k ohranjanju kulturne identitete in so nepogrešljiv člen v kulturnem življenju in dogajanju v lokalnem okolju pa tudi širše. Ne gre prezreti, da je med društvi in njihovimi sekcijami kar precejšen delež takih, ki s svojimi kakovostnimi izvedbami segajo v sam vrh slovenske ljubiteljske kulture in poleg doseganja zavidljivih rezultatov na tekmovanjih v domovini, posegajo po pomembnih priznanjih tudi v tujini. S tem so ambasadorji slovenske kulture v mednarodnem merilu. Povezovalno funkcijo med društvi, ki delujejo na ravni občine, predstavlja Zveza kulturnih društev Brežice. Društvom svetuje pri njihovem delu, omogoča strokovno podporo ter jih zastopa v lokalni skupnosti. Strokovna organizacija, ki izvaja programe preglednega značaja in izobraževanja za področje ljubiteljske kulture je Javni sklad za kulturne dejavnosti (JSKD), Območna izpostava Brežice. Poslanstvo JSKD Območne izpostave Brežice je zagotavljanje raznovrstne ponudbe kulturnih dogodkov in izobraževanj, ki jih lahko občani uživajo kot ljubiteljski kulturniki ali obiskovalci prirediteljev.

Društvom, skupinam in posameznikom omogoča izobraževalne programe, vključevanja ter primerjanja skozi pregledna srečanja, revije in festivale na območni, regijski in državni ravni za odrasle, otroke in mladino. Redno spremlja produkcije delujočih skupin in jim nudi strokovno in organizacijsko pomoč.

Javni interes na področju **kulturno umetnostne vzgoje za predšolske in osnovnošolske otroke v občini Brežice** se uresničuje preko vključevanja kulturno-umetnostnih vsebin v programe obšolskih dejavnosti, ustrezno izobraževanje učiteljev oziroma mentorjev za izvajanje teh dejavnosti ter izboljševanje pogojev za ustvarjalnost mladih na vseh kulturno-umetniških področjih. Vse to je bistvenega pomena za ambiciozno in dobro motivirano kulturno vzgojo otrok in mladostnikov v okviru šolskih, obšolskih in izven šolskim dejavnosti. Gre za oblikovanje skupnih projektov z ustanovami s področja šolstva za povečanje kakovostnih projektov kulturno umetnostne vzgoje za otroke in mladino ter ohranjanje in dvig kakovosti obšolskih kulturnih dejavnosti z ustreznim izobraževanjem mentorjev preko projekta »Kulturna šola« in drugimi izobraževalnimi oblikami.

Zaradi svoje središčne lokacije so Brežice idealen prostor za spoznavanje Slovenije, poslovna srečanja in izbrane dogodke. S turizmom v občini še ni izkoriščen potencial za rast. Povpraševanje po **kulturnem turizmu** je v porastu in se postopoma razvija. Turista naj se še bolj vključi v ustvarjanje, učenje, okušanje, ipd. Iščejo se zanimivi prostori in prizorišča, raste pomen zgodb, medkulturnih povezav ter iskanje avtentičnosti nekega prostora kot nasprotje globalnemu in ne razlikovalnemu. Vlaganje v kulturni turizem, v povezavi z drugimi oblikami turizma, pomeni vlaganje v gospodarski

razvoj Brežic. Zavod za podjetništvo, turizem in mladino Brežice v občini Brežice (ZPTM) deluje na tem področju kot profesionalna institucija, ki jo je ustanovila Občina Brežice.

Javno infrastrukturo na področju kulture sestavljajo nepremičnine in oprema, ki so v javni lasti in so namenjene kulturi. Namen razglasitve nepremičnin in opreme za javno infrastrukturo na področju kulture je zagotovitev in ohranitev namembnosti prostorov ter ohranitev prostorov in opreme za izvajanje kulturne dejavnosti. Nepremičnina se zaznamuje v zemljiški knjigi kot javna kulturna infrastruktura. Status nepremičnine kot javne infrastrukture za kulturo, po določbah Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo pomeni, da je nepremičnina na voljo za izvajanje kulturnih dejavnosti v javnem interesu.

Javno kulturno infrastrukturo se daje v upravljanje ali v uporabo izvajalcem kulturnih dejavnosti brezplačno pod pogojem, da prevzamejo obveznost rednega tekočega vzdrževanja. V kolikor Občina tako nepremičnino proda ali spremeni namembnost, mora iztržek nameniti za druge nepremičnine za kulturo.

2. PODLAGE

Pri pripravi Letnega programa Občine Brežice za področje kulture za leto 2022 so bile upoštevane sledeče podlage:

(A) Predpisi:

- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo;
- Zakon o varstvu kulturne dediščine;
- Zakon o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti;
- Zakon o knjižničarstvu;
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Posavski muzej Brežice ;
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Knjižnica Brežice;
- Odlok o proračunu Občine Brežice za leto 2020 in 2021;
- Pravilnik o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice.

(B) Temeljni dokumenti:

- Resolucija o nacionalnem programu za kulturo 2014 – 2017;
- Lokalni program kulture Občine Brežice 2020-2024, dec 2019;
- Strategija Občine Brežice, maj 2014;

3. VSEBINE NA PODROČJU KULTURE, FINANCIRANE IZ OBČINSKEGA PRORAČUNA V LETU 2022

Cilji in naloge, ki se financirajo iz proračuna, izvirajo iz opredelitve kulture v področni zakonodaji in opredelitvah v nacionalnih strategijah. Cilj je, da se občanom zagotavlja dostopnost do kulturnih programov in podpre delo nevladnih organizacij. Gre tako za ustrezno skrb za objekte, v katerih se izvajajo programi s tega področja, skrb za varovanje in vzdrževanje kulturne dediščine, kakor tudi za

vsebinske programe, ki dvigajo kakovost življenja prebivalstva (duhovno in fizično). Cilj je, da občani programe bodisi spremljajo, bodisi v njihovem ustvarjanju aktivno sodelujejo.

Znotraj predloga letnega proračuna Občine Brežice so vsebine, izključno za področje kulture vezane na dva temeljna proračunska programa:

- a) Ohranjanje kulturne dediščine - vključuje sredstva za varstvo, ohranjanje in obnovo nepremične in premične kulturne dediščine;
- b) Programi v kulturi - vključuje sredstva za knjižničarsko dejavnost, založniško dejavnost, umetniške programe, ljubiteljsko kulturo, medije in avdiovizualno dejavnost, druge programe v kulturi.

Proračunska programa se znotraj občinske uprave Občine Brežice izvajajo na različnih oddelkih. Primarno je za izvajanje proračunskih programov na področju kulture pristojen Oddelek za družbene zadeve, gospodarstvo in razvoj (v nadaljevanju: ODDGKR), drugi oddelki pa bodo v 2022 predvidoma zadolženi za izvedbo sledečih proračunskih postavk:

KABINET ŽUPANA

18039004 Mediji in avdiovizualna kultura:

- 00026 Obveščanje javnosti

18049004 Programi drugih posebnih skupin:

- 00028 Etno festivali

ODDELEK ZA INVESTICIJE, OBČINSKO PREMOŽENJE IN JAVNA NAROČILA

18029001 Nepremična kulturna dediščina:

- 00054 Grad Brežice

18039005 Drugi programi v kulturi:

- 00280 Vzpostavitev Kina Brežice

KRAJEVNE SKUPNOSTI

18029001 Nepremična kulturna dediščina:

- 00520 Obnova spominskega obeležja v KS Mrzlava vas

18039003 Ljubiteljska kultura:

- 00322 Sofinanciranje društev KS Brežice
- 00328 Sofinanciranje društev KS Cerklje ob Krki
- 00334 Sofinanciranje društev KS Čatež ob Savi
- 00339 Dotacije vaškim skupnostim in društvom KS Dobova
- 00343 Sofinanciranje društev KS Globoko
- 00349 Sofinanciranje društev KS Jesenice na Dolenjskem
- 00492 Sofinanciranje društev KS Kapele
- 00459 Sofinanciranje društev KS Križe
- 00362 Sofinanciranje društev KS Krška vas
- 00367 Sofinanciranje društev KS Mrzlava vas
- 00460 Sofinanciranje društev KS Pečice
- 00375 Sofinanciranje društev KS Pišce
- 00384 Sofinanciranje društev KS Sromlje

- 00429 Sofinanciranje društev KS Šentlenart
- 00392 Sofinanciranje društev KS Velika Dolina
- 00398 Sofinanciranje društev KS Velike Malence
- 00403 Sofinanciranje društev KS Zakot-Bukošek-Trnje

ODDELEK ZA DRUŽBENE DEJAVNOSTI, GOSPODARSTVO, KMETIJSTVO IN RAZVOJ

Glavnina dveh temeljnih proračunskih programov se izvede znotraj **ODDGKR** in sicer sta programa opredeljena s sledečimi vsebinski podprogrami s proračunskimi postavkami:

a) Ohranjanje kulturne dediščine

18029001 Nepremična kulturna dediščina:

- 00051 Urejanje spomenikov in obeležij
- 00445 Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena

18029002 Premična kulturna dediščina:

- 00055 Programska sredstva - PMB
- 00056 Materialni stroški - PMB
- 00057 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - PMB
- 00061 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - PMB
- 00475 Opremljanje prostorov in Viteške dvorane gradu Brežice

b) Programi v kulturi

18039001 Knjižničarstvo in založništvo:

- 00062 Sredstva za projekte in prireditve - Knjižnica Brežice
- 00063 Nakup knjižničnega gradiva
- 00064 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - Knjižnica Brežice
- 00068 Materialni stroški - Knjižnica Brežice
- 00070 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - Knjižnica Brežice
- 00540 Posavska potujoča knjižnica

18039002 Umetniški programi

- 00071 Programi profesionalne kulture
- 00072 Festival Brežice
- 00446 Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo

18039003 Ljubiteljska kultura

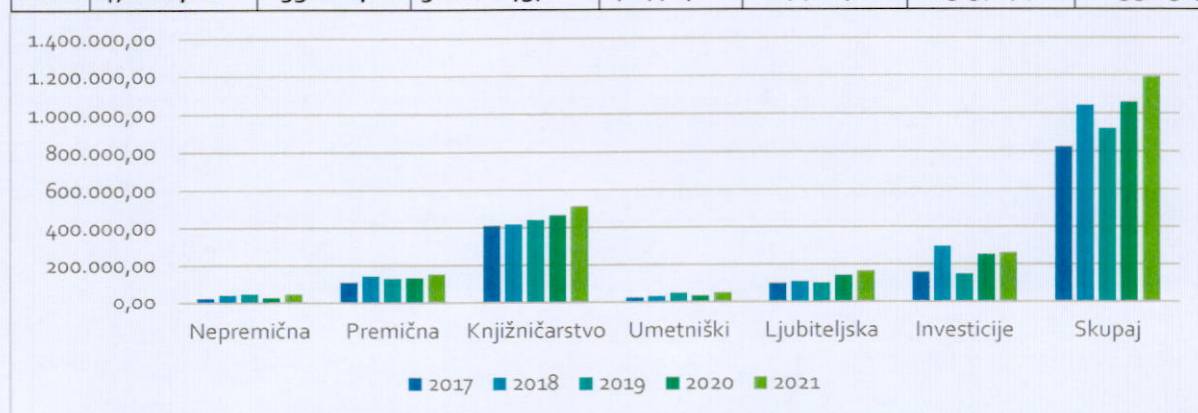
- 00073 Delovanje JSKD OI Brežice
- 00074 Programi ljubiteljske kulture
- 00542 Drugi programi s področja ljubiteljske kulture
- 00053 Spodbujanje ljubiteljske kulture

4. OSNOVNI REZULTATI FINANCIRANJA V PRETEKLIH PETIH LETIH

V nadaljevanju sledi pregled aktivnosti in financiranja po postavkah iz katerega je razvidno za kakšne vsebine so se namenjala proračunska sredstva.

PREGLEDNICA 1: SREDSTVA V PORAČUNU ZA PODROČJE KULTURE 2017-2021¹

Leto	Nepremična	Premična	Knjižničarstvo	Umetniški	Ljubiteljska	Investicije	Skupaj
2017	23.501,55	108.240,36	411.863,77	23.500,00	99.477,07	158.929,97	825.512,72
2018	40.655,44	143.542,00	420.448,92	32.111,00	109.591,87	298.555,79	1.044.905,02
2019	47.744,26	131.060,13	442.733,05	48.948,50	101.987,26	149.881,50	922.354,70
2020	27.562,55	133.286,02	468.734,58	34.060,60	142.586,77	255.295,60	1.061.526,12
2021	47.000,00	153.800,00	516.821,37	48.770,00	164.780,81	263.972,46	1.195.151,64



Proračunska sredstva Občine Brežice, namenjena področju kulture 2017-2021 (v EUR), izključno znotraj ODDGKR so:

Proračunska postavka	2017	2018	2019	2020	2021
Nepremična kulturna dediščina					
00051 Urejanje spomenikov in obeležij	4.000	43.41,25	15.537,70	20.000	35.000
00053 Drugi programi s področja kulture	25.500	24.002,19	20.307,76	/	/
00445 Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena		12.312	11.898,80	17.000	12.000
Premična kulturna dediščina					
00055 Programska sredstva - PMB	20.000	20.000	33.034	32.000	32.000
00056 Materialni stroški - PMB	21.000	23.514,34	21.000	21.000	21.000

¹ Vir: Zaključni računi Občine Brežice za leta 2017 – 2020 ter Proračun Občine Brežice za leto 2021

Proračunska postavka	2017	2018	2019	2020	2021
00057 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - PMB	56.492	60.027,66	65.147,13	76.000	79.800
00061 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - PMB	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000
00475 Opremljanje prostorov in Viteške dvorane gradu Brežice		35.000	6.879	10.000	10.000
Knjižničarstvo in založništvo					
00062 Sredstva za projekte in prireditve - Knjižnica Brežice	1.500	1.500	2.500	2.500	2.500
00063 Nakup knjižnega gradiva	36.000	36.000	36.000	36.000	36.000
00064 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - Knjižnica Brežice	294.445,77	307.115,92	316.893,05	347.538,69	378.640
00068 Materialni stroški - Knjižnica Brežice	72.833	72.833	75.000	61.000	61.000
00070 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - Knjižnica Brežice	7.085,00	3.000	12.340	5.340	5.340
00540 Posavska potujoča knjižnica	/	/	/	59.294,89	33.341,37
Umetniški programi					
00071 Programi profesionalne kulture	6.500	8.000	10.559,00	10.000	10.000
00072 Festival Brežice	17.000	17.000	17.000	17.000	17.000
00446 Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo		7.111	21.389,50	21.777	21.777
Ljubiteljska kultura					
00073 Delovanje JSKD OI Brežice	14.700	13.843,81	15.506,16	16.800	16.800
00074 Programi ljubiteljske kulture	86.000	85.999,10	86.481,10	89.000	89.000
00542 Drugi programi s področja ljubiteljske kulture	/	/	/	24.500	29.380,81
00598 Spodbujanje ljubiteljske kulture	/	/	/	6.000	3.000

Sledi pregled **kazalnikov spremljanja**, ki podrobneje določajo izvedene vsebine. V tabelah so po letih opredeljeni kazalniki, ki odražajo realno stanje, v zadnjem stolpcu pa stanje na dan 30.9. tekočega leta. V kolikor podatka ni, pomeni, da se kazalnik v tistem obdobju še ni preverjal ali pa proračunska postavka še ni bila vzpostavljena.

1. Urejanje spomenikov in obeležij

Kazalnik / Leto	2017	2018	2019	2020	2021
Število spominskih obeležij, ki se urejajo	22	22	22	22	22
Število obnovljenih spomenikov, ki niso v lasti občine	7	7	4	7	4

2. Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena

Kazalnik / Leto	2018	2019	2020	2021
Število urejenih kulturnih spomenikov	2	1	2	1

3. Drugi programi s področja kulture

Kazalnik / Leto	2017	2018	2019	2020	2021
Število prijaviteljev	18	18	11	16	11
Število odobrenih programov glede na namen:					
A1 - inštrumenti	1	2	2	2	1
A2 - oprema	4	1	3	6	3
B - najemnina	3	3	4	5	4
C - uniforme	3	4	7	7	3
D - založništvo	1	0	2	2	2
E – raziskovalna dela	1	0	0	4	2

4. Programi profesionalne kulture

Kazalnik / Leto	2017	2018	2019	2020	2021
Število izvedenih dogodkov	11	11	9	4**	8
Skupno število obiskovalcev dogodkov profesionalne kulture	2.915	2.900	2.800	1300**	2000
Število članov abonmajev	235	235	207	0*	151

*velja za sezono 2019/2020, abonma za leto 2020/2021 se ni vpisoval

** vključuje tudi spletne predstave

5. Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo

Kazalnik / Leto	2018	2019	2020	2021
Število ur uporabe javne kulturne infrastrukture (primarno Dom kulture Brežice)	1.213	1.226	450	80

6. Festival Seviqč Brežice

Kazalnik / Leto	2017	2018	2019	2020	2021
Število izvedenih dogodkov na območju občine Brežice	5	5	6	6	6+2*
Skupno število obiskovalcev dogodkov na območju občine Brežice	440	324	337	246	323

*izredno izvedena dogodka

7. Delovanje JSKD OI Brežice

Kazalnik / Leto	2017	2018	2019	2020	2021
Število odobrenih programov	76	76	53	47	44
Število udeležencev	3.036	3.040	2.584	1132	651*
Število obiskovalcev	7.050	7.050	5.850	2.050	2243*

* do 30. 10. 2020 in brez programov profesionalne kulture in predstav za otroke

8. Programi ljubiteljske kulture - kulturna društva

Kazalnik / Leto	2017	2018	2019	2020	2021
Število prijaviteljev	28	28	29	28	27
Število odobrenih letnih programov	62	60	59	61	57
Število aktivnih sekcij po področjih					
Pevski zbori in vokalne skupine	25	24	23	21	19
Pihalni, tamburaški orkestri, druge inštrumentalne skupine	8	8	6	7	7
Gledališke, lutkovne skupine	4	6	5	4	4
Folklorne skupine, skupine poustvarjalcev glasbenega izročila	15	13	12	12	10
Plesne skupine/ mažoretne skupine	4	5	3	2	2
Likovne skupine, literarne skupine, foto in video skupine, filmske skupine	6	10	9	8	9
Strokovna društva, skupine	3	4	6	5	6
Število neposredno vključenih občank in občanov na področju kulture	1561	1893	1815	1446	1519

9. Knjižnična dejavnost

Kazalnik / Leto	2017	2018	2019	2020	2021
Število enot knjižničnega gradiva	118.335	120.539	117.064	119.674	120.451
Število enot prirasta knjižničnega gradiva	3.903	3.570	3.507	3.806	2.200
Število članov	4.649	4.547	4.275	3.925	3.315
Število obiskovalcev (fizični in virtualni obisk)	435.779	488.087	439.742	535.894	Podatek še ni znan
Število izposojenega gradiva	245.632	224.566	213.812	141.698	122.711
Število dogodkov knjižne in knjižnične vzgoje	441	445	425	237	135
Število sodelovanj z drugimi ustanovami	51	54	50	55	47

10. Področje dela Posavskega muzeja Brežice

Kazalnik / Leto	2017	2018	2019	2020	2021
Število pedagoških programov in število udeležencev	108/2828	123/3226	87/2565	40/984	51/1436
Število obiskovalcev muzeja	14732	14754	13560	6733	6585
Število obiskovalcev prireditev	16831	18805	17871	7174	6624

Število prireditev	259	257	252	155	178
Skupaj število obiskovalcev muzeja in prireditev	31563	33559	31431	13907	14639
Število novih / dopolnitev stalnih razstav, dlje trajajoče razstave	3	1	2	2	1
Število novih občasnih razstav (lastne, gostovanja, medinstitucionalne, gostujoče)	25	29	23	15	9
Skupaj število razstav	28	30	25	17	10

5. OBSEG IN VRSTA DEJAVNOSTI, KI SE SOFINANCIRA PRI POSAMEZNIH PROGRAMIH

Sledi podrobnejši pregled dejavnosti po proračunskih postavkah s področja kulture.

18029001 NEPREMIČNA KULTURNA DEDIŠČINA

Nepremična kulturna dediščina oziroma kulturni spomeniki državnega ali lokalnega pomena so območja ali objekti, ki imajo izjemno kulturno vrednost in predstavljajo vrhunske dosežke ustvarjalnosti nekega razvojnega obdobja na lokalnem nivoju. Vpisani so v Register nepremične kulturne dediščine in razglašeni z akti o razglasitvi, ki jih sprejme pristojni organ lokalne skupnosti in so objavljeni v Uradnem listu RS.

V občini Brežice imamo 4 spomenike državnega pomena, 35 kulturnih spomenikov lokalnega pomena, od tega 4 območja. V okviru območja mesta Brežice sta za kulturno dediščino razglašena 2 mostova in 71 pomembnejših grobov na pokopališču.

Sredstva se namenjujejo za izdelavo strokovnih podlag za zaščito kulturnih spomenikov, vzdrževanje kulturnih spomenikov, odškodnine zaradi poslabšanja pogojev za gospodarsko izkoriščanje spomenika, odškodnine zaradi razlastitve nepremičnega spomenika, odkup nepremičnih spomenikov, dejavnost javnih zavodov za upravljanje z dediščino in spomeniki lokalnega pomena, vzdrževanje grobov in grobišč, postavitve pominskih obeležij.

Namen je zagotoviti sofinanciranje vzdrževanja in obnov spomenikov, ki jih bodo lastniki prijavili na razpis za sofinanciranje. Cilj je, da bi lahko zagotovili sofinanciranje v čim višjem deležu, ki jim pripada glede na sprejete kriterije in merila in s tem pomagali pri ohranjanju dediščine.

00051 UREJANJE SPOMENIKOV IN OBELEŽIJ

Cilj in namen postavke je urejanje vseh pominskih obeležij na območju občine.

Iz te postavke se na podlagi pogodb sklenjenih za urejanje 20 pominskih obeležij iz NOB in 2 spomenikov vojne za Slovenijo v občini, namenjujejo sredstva za vzdrževanje le-teh ter za nakup lovorovih vencev ob posebnih priložnostih.

Del postavke pa je namenjen za: Sofinanciranje projektov s področja varovanja kulturne dediščine - kulturnih spomenikov lokalnega pomena, ki so jih lastniki, skrbniki ali upravljavci objektov prijavili na razpis.

➤ **Programske vsebine sofinanciranja**

V okviru javnega razpisa za sofinanciranje **kulturnih spomeniki lokalnega pomena, ki niso v lasti Občine Brežice** se podpirajo:

A) **Kulturni spomeniki s sakralno vsebino:**

- A1) restavratorsko-konservatorski posegi,
- A2) nujna vzdrževalna dela, zaradi preprečitve propadanja spomenika.

B) **Drugi kulturni spomeniki, za katere je izražen širši javni interes:**

- B1) restavratorsko-konservatorski posegi,
- B2) nujna vzdrževalna dela, zaradi preprečitve propadanja spomenika,
- B3) tekoča vzdrževalna dela.

Upravičenci sofinanciranja so lastniki ali upravljavci kulturnih spomenikov lokalnega pomena.

Ključnega pomena pri razpisu je, da gre za nujne posege obnove, katerih odložitev bi povzročila nadaljnjo škodo na objektu oz. prostoru, ali da gre za posege, brez katerih bi bila uporaba objekta oz. prostora bistveno okrnjena, nepopolna ali celo onemogočena.

KRITERIJI ZA DOLOČANJE PREDNOSTNE LISTE IN VIŠINE ODOBRENIH SREDSTEV:

1. Pomembnost izvedbe posega pri ohranjanju kulturne dediščine, ki je v interesu občine:
 - kulturne pričevalnosti, ki bo omogočala poglobljeno raziskovalno dejavnost,
 - gospodarske koristnosti, ki bo omogočala ohranjanje tradicionalne dejavnosti oz. izvajanje muzejske dejavnosti,
 - turistične zanimivosti, ker predstavlja dominantno v prostoru ali zanimivost za ogled javnosti.
2. Po mnenju strokovnih institucij velika stopnja ogroženosti spomenika, kar ima lahko za posledico celo trajno poškodbo celote ali dela pomembne kulturne dediščine.
3. Finančno izražen interes lastnika in sovlagateljev za obnovo spomenika in njegovo predstavitev za javnost.
4. Dosedanja prizadevanja lastnikov oz. upravljavcev za ohranitev spomenika in njegove spomeniške funkcije.
5. Nadaljevanje že začelih posegov na spomeniku.
6. Posegi in programi, ki predstavljajo obeležbo pomembnih kulturnozgodovinskih dogodkov na območju občine Brežice.

Kulturni spomeniki lokalnega pomena s sakralno vsebino se sofinancirajo iz občinskega proračuna do največ 50% vrednosti posameznega programa. V primeru, da je projekt sofinanciran iz drugih državnih ali evropskih virov v višini 50% in več, se delež sofinanciranja iz občinskega proračuna sorazmerno zniža.

Drugi kulturni spomeniki lokalnega pomena se sofinancirajo iz občinskega proračuna do največ 50% vrednosti posameznega programa.

UPRAVIČENI STROŠKI SOFINANCIRANJA

A) Kulturni spomeniki lokalnega pomena s sakralno vsebino:

- Upravičeni stroški so stroški za izvedbo vseh restavratorsko-konservatorskih posegov po katalogu Javnega zavoda RS za varstvo kulturne dediščine.
- Upravičeni stroški so stroški sanacije temeljev, sten (zidov), stropov, stopnišč, strešnih konstrukcij in kritin, notranjih in zunanjih ometov (fasad), stavbnega pohištva (oken, vrat), stavbno kleparskih del in tlakov. Predmet sofinanciranja niso instalacijska dela in nabava notranje opreme.

B) Drugi kulturni spomeniki lokalnega pomena:

- Upravičeni stroški so stroški za izvedbo vseh restavratorsko-konservatorskih posegov po katalogu Javnega zavoda RS za varstvo kulturne dediščine.
- Upravičeni stroški so stroški sanacije temeljev, sten (zidov), stropov, stopnišč, strešnih konstrukcij in kritin, notranjih in zunanjih ometov (fasad), stavbnega pohištva (oken, vrat), stavbno kleparskih del in tlakov. Predmet sofinanciranja niso instalacijska dela in nabava notranje opreme.
- Upravičeni stroški so stroški tekočega vzdrževanja stavbe in okolice, stavbnega pohištva in instalacij – dela, za katera ni potrebno gradbeno dovoljenje. Kot upravičeni stroški se lahko upoštevajo tudi stroški prostovoljnega dela, vendar največ do 20% pogodbeno odobrene vrednosti upravičenih stroškov projekta. V tem primeru se upošteva cena dela 3 €/uro.

00445 UREJANJE KULTURNIH SPOMENIKOV LOKALNEGA POMENA

Cilj in namen postavke je urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena katerih lastnica je Občina Brežice.

Postavka se primarno nameni za ureditev kulturnih spomenikov, razglašeni z Odlokom o razglasitvi kulturnih spomenikov lokalnega pomena na območju mesta Brežice (Uradni list RS, št. 67/2016), katerih lastnica je Občina Brežice ali pa so del javnega dobrega.

Prioritetno je postavka namenjena urejanju kulturnega spomenika pod št. 11 - Pomembnejši grobovi na pokopališču (EŠD 30309), ki so statično nestabilni, poškodovani in jim grozi propad.

Ravno tako so predmet urejanja ostali kulturni spomeniki na območju občine Brežice s statusom lokalnega pomena v lasti Občine Brežice.

18029002 PREMIČNA KULTURNA DEDIŠČINA

Premična kulturna dediščina so premičnine ali zbirke premičnin z vrednotami dediščine.

Podprogram 18029002 Premična kulturna dediščina je namenjen odkupu premične kulturne dediščine (vključno zasebnega arhivskega gradiva), dejavnosti muzejev, arhivov, galerij, muzejskim ter arhivskim programom in projektom.

Namen je vzpostavljanje pogojev za zbiranje in hranjenje premične kulturne dediščine, delovanje muzeja na tem področju ter izvajanju njihovih programov in projektov.

Cilj je ohranitev kontinuitete pri izvajanju programov za ohranjanje premične kulturne dediščine Posavja - zbiranje gradiv, izvajanje kulturnih prireditev, okroglih miz, delavnic, restavratorskih del pri

prenovi premične dediščine, izvajanje pedagoškega dela s šolajočo mladino pri predstavljanju premične kulturne dediščine Posavja.

00055 PROGRAMSKA SREDSTVA - PMB

Na postavki so planirana sredstva Posavskega muzeja za del programskih stroškov kot npr. razstave, pedagoške delavnice in podobno.

Posavski muzej Brežice je pooblaščen za celostno varstvo premične kulturne dediščine Posavja. Deluje na področjih umetnostne zgodovine, umetnostne obrti in likovne umetnosti, zgodovine, arheologije, etnologije, konserviranja in restavriranja.

Ena izmed mnogih nalog Posavskega muzeja Brežice je tudi vzpostavitev in skrb za strokovno vzdrževanje eksponatov postavljene muzejske zbirke Maksa Pleteršnika v Pišecah.

Posavski muzej Brežice ima v matični hiši – v gradu Brežice naslednje stalne razstave:

- arheološka razstava,
- etnološka razstava;
- zgodovinske razstave (1.zgodovinska zbirka Kmečki upori in reformacija, 2.zbirka o posavskih meščanih Bürger–mestjan–meščan, 3.zgodovinska zbirka novejše zgodovine Pod devetimi zastavami: Posavje 1900–1950);
- umetnostnozgodovinske zbirke: (1.Posvetna baročna dediščina Posavja, 2.Sledi sakralne dediščine Posavja 17. in 18. stoletja, 3.Galerija Alenke Gerlovič, 4.Spominska galerija Franja Stiplovška);
- Viteška dvorana in;
- kapela sv. Križa ter stopnišče.

Pomemben del predstavljanja dediščine so tudi občasne razstave in obsežen cikel Štirje elementi, ki je zasnovan večzvrstno in povezovalno ter predstavlja štiri ključne elemente našega obstoja. Konec leta 2016 je bila odprta razstava Štirje elementi: 1—VODA, leta 2018 Štirje elementi:2—OGENJ, leta 2019 ZEMLJA in leta 2020 še ZRAK.

00056 MATERIALNI STROŠKI - PMB

Cilj in namen postavke je zagotavljanje sredstev za pokrivanje dela materialnih stroškov, nujnih za izvajanje osnovnih nalog Posavskega muzeja Brežice.

Sredstva se namenjajo pokrivanju stroškov vezanih na zavarovanje objekta in opreme, ogrevanja, elektrike, komunalnih storitev, materiala za izvajanje nalog muzeja.

00057 SREDSTVA ZA PLAČE IN DRUGI IZDATKI ZAPOSLENIH - PMB

Cilj in namen postavke je zagotoviti sredstva za plače, druge osebne prejemke ter sredstva za prispevke delodajalca za zaposlene za izvedbo programa, ki ga bo oblikoval muzej.

Občina Brežice iz proračuna namenja sredstva za 4 strokovne delavce, in sicer v celoti za konservatorsko – restavratorsko sodelavko, ki pripravlja razstave in izvaja konservatorsko – restavratorska dela, muzejsko sodelavko, ki opravlja dela na recepciji, izvaja program in vodenja ogledov ter muzejsko vodnico, ki opravlja vodenje skupin. V deležu 45% plače se sredstva namenjajo

tudi za kustosa dokumentalista – muzejski svetnik, ki zbira, pripravlja in dokumentira muzejski material.

Muzej stroške plač preostalih zaposlenih pokriva iz naslova pogodbe z Ministrstvom za kulturo in različnih projektov.

V proračunu so zajeti stroški plač za december preteklega leta in 11 mesecev tekočega leta.

00061 SREDSTVA ZA TEKOČE VZDRŽEVANJE PROSTOROV IN OPREME - PMB

Cilj in namen postavke je zagotavljati sredstva za pokrivanje dela stroškov za tekoče vzdrževanje prostora in opreme na podlagi programa dela Posavskega muzeja.

Muzej upravlja z objektom na Cesti prvih borcev 1, Brežice, in vso opremo, v katerem oziroma s katero izvaja svojo dejavnost. Nepremično premoženje, s katerim upravlja muzej in ga uporablja za opravljanje dejavnosti, je last Občine Brežice.

Sredstva se namenjajo nakupu manjše pisarniške opreme, opreme za vzdrževanje, za ureditev depojev, IKT opreme, opreme za konservatorsko - restavratsko delavnico in drugi drobni inventar za izvajanje nalog muzeja.

18039001 KNJIŽNIČARSTVO IN ZALOŽNIŠTVO

Izvajanje knjižnične dejavnosti poteka v skladu z Zakonom o knjižničarstvu s ciljem spodbujanja bralne kulture v naši občini, zagotavljanja široke dostopnosti do kakovostnega knjižničnega gradiva, ohranjanja slovenske pisne kulture in znanstvene dediščine ter pridobivanja znanja.

S knjižnično dejavnostjo se zasledujejo cilji vseživljenjskega učenja, demokratičnega mišljenja in visokih meril sodobne informatizirane družbe, predvsem pa se dosega izenačevanje izobraževalnih, informacijskih, socialnih in drugih možnosti prebivalcev občine Brežice. V okviru knjižnične dejavnosti se izvaja tudi domoznanska dejavnost.

Cilj je krepitev dosegljivosti knjižnične dejavnosti vsem občanom tako z oblikovanjem bolj dostopnega delovnega časa odprtosti knjižnice oziroma z zagotavljanjem vračila knjižnega gradiva vse dni v tednu (knjigomat), kakor tudi s približevanjem možnosti izposoje in vračila z ustanavljanjem enot v ožjih delih občine oziroma z dejavnostjo potujoče knjižnice. Cilj je tudi posodobitev opreme predvsem pri avtomatizaciji vračila izposojenega knjižničnega gradiva in razvoj novih programov predvsem na področju vseživljenjskega učenja.

00062 SREDSTVA ZA PROJEKTE IN PRIREDITVE - KNJIŽNICA BREŽICE

Cilj in namen postavke je zagotavljanje sredstev za projekte in prireditve, ki promovirajo bralno kulturo in ozaveščajo občane o različnih temah. Projekti in prireditve so namenjene tako za predšolske otroke, šolajočo mladino, kakor tudi odrasle vseh starosti, s čimer se občanom približuje tudi osnovno poslanstvo knjižnice. Med prireditvami tako najdemo sklop pogovornih in domoznanskih prireditev, potopisnih predavanj, predavanj, ki ozaveščajo o različnih tegobah sodobnega časa. V okviru sklopa prireditev se izvajajo tudi delavnice za otroke v okviru katerih se otroci spoznajo s pravljico in na temo prebrane pravljice ustvarjajo v knjižnici. Projekti, ki so postali že tradicija: Bralna mavrica, Poletavci – poletni bralci in NajPoletavci, Posavci beremo skupaj. Noviteta pa je virtualni projekt Odstiramo zgodbe brežiških stavb v okviru domoznanske rubrike.

00063 NAKUP KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

Sredstva na postavki so namenjena pokrivanju stroškov obnove knjižnega gradiva. Cilj je, da knjižnica nabavi vsaj en izvod vsake novo izdane publikacije. Del sredstev za obnovo knjižničnega gradiva prejme Knjižnica Brežice tudi s strani Ministrstva za kulturo.

00064 SREDSTVA ZA PLAČE IN DRUGI IZDATKI ZAPOSLENIH - KNJIŽNICA BREŽICE

Sredstva na postavki so namenjena pokrivanju stroškov za zaposlene v Knjižnici Brežice. Predvidena so sredstva za plače, druge osebne prejemke ter sredstva za prispevke delodajalca za zaposlene na podlagi programa dela Knjižnice Brežice.

Sredstva za plače vseh zaposlenih v Knjižnici Brežice se namenjajo izključno iz proračuna Občine Brežice.

V proračunu so zajeti stroški plač za december preteklega leta in 11 mesecev tekočega.

00068 MATERIALNI STROŠKI KNJIŽNICA BREŽICE

Sredstva na postavki so namenjena pokrivanju fiksnih materialnih stroškov Knjižnice Brežice.

Sredstva se namenjajo pokrivanju stroškov vezanih na zavarovanje objekta in opreme, ogrevanja, elektrike, komunalnih storitev, materiala za izvajanje nalog.

00070 SREDSTVA ZA TEKOČE VZDRŽEVANJE PROSTOROV IN OPREME - KNJIŽNICA BREŽICE

Sredstva na postavki so namenjena za nakup in tekoče manjše vzdrževanje opreme in prostora v Knjižnici Brežice.

Sredstva se tako namenjajo za nakup manjše pisarniške opreme, popravila knjigomatov, pripomočkov za izvajanje dejavnosti.

00540 POSAVSKA POTUJOČA KNJIŽNICA

Knjižnica Brežice, Knjižnica Sevnica, Valvasorjeva knjižnica Krško in Knjižnica Laško (za območje občine Radeče) so, ob podpori občin, pristopile k uvajanju projekta Bibliobus - Potujoče knjižnice s katero odgovarjajo na problematiko dostopnosti do knjižničnih storitev na oddaljenih območjih. Vzpostavitev Potujoče knjižnice za Posavje, v sodelovanju s posavskimi občinami Brežice, Kostanjevica na Krki, Krško, Radeče in Sevnica, pomeni povezovanje med tremi osrednjimi posavskimi knjižnicami in eno krajevno knjižnico. To predstavlja najracionalnejšo rešitev problema zagotavljanja enakih možnosti za dostop do knjižničnega gradiva, informacij in storitev vsem prebivalcem območja. Projekt sofinancira Ministrstvo za kulturo, preostanek pa občine v deležu prebivalstva. Nosilka projekta je Valvasorjeva knjižnica Krško. Knjižnica Brežice, Knjižnica Laško in Knjižnica Sevnica so pridružene partnerice.

Sredstva so namenjena za delovanje Posavske potujoče knjižnice (materialni stroški, plače, knjižno gradivo).

18039002 UMETNIŠKI PROGRAMI

Vsebina podprograma 18039002 Umetniški programi je vezana na dejavnost gledališč in drugih javnih kulturnih zavodov (zavodi za kulturo, kulturni centri), kulturni program samostojnih kulturnih izvajalcev ali drugih pravnih oseb.

Cilj je približati dogodke profesionalnih izvajalcev na področju kulture občanom z organizacijo gledaliških abonmajev, novoletnih gledaliških ali lutkovnih predstav otrokom, kakor tudi organizacijo festivala najboljših izvajalcev na področju stare glasbe z območja cele Evrope.

00071 PROGRAMI PROFESIONALNE KULTURE

Cilj in namen postavke je zagotavljanje sredstev za programe profesionalne kulture, ki so predvidena za subvencioniranje izvedbe gledaliških ali/in koncertnih ali/in filmskih abonmajev ter organizacijo gledaliških predstav za predšolske otroke in šolarje prve triade OŠ.

00072 FESTIVAL BREŽICE

Cilj in namen postavke je planirati sredstva za sofinanciranje organizacije in izvedbe festivala stare glasbe »Seviq Brežice«, za kar bo na podlagi javnega poziva sklenjena ustrezna pogodba.

00446 ZAGOTAVLJANJE POGOJEV ZA KULTURNO PROFESIONALNO IN LJUBITELJSKO POST PRODUKCIJO

Cilj in namen postavke je zagotoviti sredstva za upravljanje z objektom Doma kulture Brežice in za potrebe upravljanja ostale, javne kulturne infrastrukture.

18039003 LJUBITELJSKA KULTURA

Vsebina podprograma 18039003 Ljubiteljska kultura je namenjena sofinanciranju dejavnosti in programa JSKD Območne izpostave Brežice (revije, srečanja, tekmovanja, izobraževanja, festivali), sofinanciranju programa zveze kulturnih društev in programov kulturnih društev.

Cilj na področju ljubiteljske kulture je, da se društvom zagotavlja ustrezna strokovna podpora pri izvajanju njihovih programov dela na vseh področjih dela kulturnih društev s čimer se želi doseči čim višjo kakovost kulturnih programov in projektov.

00073 DELOVANJE JSKD OI BREŽICE

Sredstva so namenjena delovanju JSKD OI Brežice in sicer za tekoče materialne stroške in polovico plače zaposlenega na območni izpostavi, ki nudi kulturnim društvom ustrezno pomoč in podporo pri izvedbi njihovih programov, predvsem pa pri organizaciji preglednih dogodkov in izobraževanj na vseh področjih delovanja kulturnih društev. Naloga JSKD v okviru sofinanciranja službe je tudi sodelovanje pri pripravi meril in kriterijev za sofinanciranje programov društev, nadzor nad izvajanjem izbranih programov, kakor tudi izvedba strokovnih opravil pri delu komisije za izbor programov, ki se sofinancirajo iz proračuna.

00074 PROGRAMI LJUBITELJSKE KULTURE

Cilji in namen postavke je sofinanciranje programov društev, ki so izbrani na podlagi **javnega razpisa za sofinanciranje programov društev s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti**.

➤ **Programske vsebine sofinanciranja**

Iz sredstev postavke 00074 se po merilih in kriterijih, ki so priloga k temu letnemu načrtu, sofinancirajo programi ljubiteljskih kulturnih društev in skupin ter njihovih zvez (v nadaljevanju društva), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, foto, filmske, video in literarne dejavnosti ter strokovnih društev na področju kulture s sedežem v občini Brežice.

Predlagatelj posameznega programa:

- je društvo, ustanovljeno in registrirano skladno z zakonodajo o društvih, s sedežem v občini Brežice in deluje na področju ljubiteljske kulture (v kolikor iz naziva/imena društva ni razvidno, da gre za kulturno društvo, je obvezna priloga kopija statuta, v kateri je opredeljeno področje delovanja);
- društvo oz. skupina deluje neprekinjeno najmanj eno leto in opravlja redno izobraževalno / študijsko delo, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor ter je v zadnjem letu vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi društvi pripravilo kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- deluje na neprofitni osnovi;
- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- je skupina, ki je prenehala aktivno delovati in se želi ponovno aktivirati, a prekinitev dela ne traja več kot dve leti.

Predlagani program:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo v celoti izveden v tekočem letu;
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno oz. vsebinsko ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, turizem, znanost, religija, gospodarstvo, ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire)

Del sredstev na postavki je namenjenih za organizacijo in udeležbo na prireditvah preglednega značaja ter organizaciji izobraževanj za potrebe ljubiteljske kulture.

00542 DRUGI PROGRAMI S PODROČJA LJUBITELJSKE KULTURE

Cilj in namen postavke je nameniti sredstva različnim programom s področja kulture, nakupu opreme (glasbil,..) ter stroškom prostora za kulturna društva. Glede na višino proračunskih sredstev, imajo prednost tisti izvajalci, ki pridobijo sredstva tudi na razpisu ljubiteljske kulture.

➤ **Programske vsebine sofinanciranja**

V okviru javnega razpisa za sofinanciranje **drugih programov s področja kulture** se podpirajo:

Sklop 1 – podporna dejavnost

A) Nakup in obnova opreme za delovanje društev (omejitev financiranja dve leti zapored in leto pavze, da imajo vsi možnost biti financirani)

A1 – inštrumenti orkestrskih sestavov (pihalni in tamburaški orkestri, rogisti)

A2 – oprema za razvoj kulturne dejavnosti (kot so notna stojala, spremljevalno glasbilo, snemalnik, likovna platna, itd.).

B) Stroški prostora za vadbo

C) Uniforme (gre za reprezentativna oblačila enotna za vse in nujna za izvedbo nastopa in obleke oz. kostumi za nastopajoče).

Sklop 2 – strokovna dejavnost

D) Priprava in izdaja literature, zgoščenk in vizualnih projektov s področja ljubiteljske ustvarjalnosti: izdaja leposlovne literature, zgoščenke v glasbi (zbori, orkestri) in ljudskem petju (ljudski pevci), vizualni projekti na društvenem delovanju (filmi vezani na območje občine);

E) Raziskovalna dela na področju kulture, npr. etnologija, arheologija...(izdaja študij, monografij)

Upravičenci sofinanciranja so kulturna društva in njihove zveze s sedežem v Občini Brežice.

MERILA:

- da gre za programe in opremo, ki omogočajo trajnejše delovanje na področju kulturnih ljubiteljskih dejavnosti, omogočajo kakovostnejšo pripravo in izvedbo umetniške produkcije, vplivajo na izenačevanje razvojnih standardov po krajevnih skupnostih.
- da gre za izvirno delo, ki je primerno za promocijo izven občinskega prostora,
- da ne gre za revije, časopise, brošure, obvestila, novice
- da gre za program, ki temelji na ohranjanju lokalne in širše kulture in kulturne dediščine,
- da temelji na raziskavah in interpretacijah virov, ki so lastni za prijavljen program.

KRITERIJI ZA DOLOČANJE PREDNOSTNE LISTE IN VIŠINE ODOBRENIH SREDSTEV:

- Dostopnost produktov izvedenega programa občanom in drugim obiskovalcem, udeležencem.
- Vključenost lokalnih ustvarjalcev posameznikov, društev, skupin v izvedbo programa.
- Reference predlagateljev in posameznikov udeleženih pri izvedbi in vodenju.
- Inovativnost, aktualnost programa.

UPRAVIČENI STROŠKI SOFINANCIRANJA

- Upravičeni so stroški nakupa opreme oz. obnova te opreme (kostumi, inštrumenti, uniforme, zborovske obleke) za izvajanje osnovne dejavnosti prijavitelja.
- Upravičeni stroški pri izdaji strokovne literature so stroški prevodov, lektoriranja, recenzije oblikovanja – priprave za tisk, avtorskih honorarjev za avtorske pravice (npr. za objavo fotografij, prispevkov...) ter stroški tiska za sofinanciranje literarnih del.
- Upravičeni so stroški najema prostora, če ti niso v javni lasti oziroma najema prostora v javni lasti, kjer gre izključno za najemno razmerje in ne uporabniško. Prijavitelj je lahko le tisti, ki je pridobil sofinanciranje programov na področju ljubiteljske kulture. Sofinanciranje stroška najema prostora je v max. višini 5 EUR/vadbeno uro. Za število vadbenih ur se uporabi podatek kot

prikazan v sklopu prijave na program ljubiteljske kulture. Stroški so vezani na uporabnino ali na vzdrževanje.

- Upravičeni stroški za izdajo zgoščenk so stroški priprave in izvedbe snemanja (najem studia, tehnikov, opreme). Neupravičeni so stroški oglaševanja in avtorskih pravic.
- Upravičeni stroški za izvedbo vizualnih projektov so stroški priprave in izvedbe snemanja (najem opreme, studia, tehnikov in drugega osebja, scenografije,...). Neupravičeni so stroški oglaševanja in avtorskih pravic.
- Upravičeni so stroški izvedbe raziskav (stroški materiala in storitev), stroški analiz, obdelave in predstavitve gradiva. Neupravičeni so stroški oglaševanja (npr. izdelava brošur, oglasov,...).
- Kot upravičeni stroški se lahko upoštevajo tudi stroški prostovoljnega dela, vendar največ do 20% pogodbeno odobrene vrednosti upravičenih stroškov projekta. V tem primeru se upošteva cena dela 6 €/uro.

Posamezni programi se lahko sofinancirajo do največ 50% končne vrednosti upravičenih stroškov.

00598 SPODBUJANJE LJUBITELJSKE KULTURE

Postavka je namenjena dvigu kakovosti delovanja nevladnih organizacij s področja kulture v občini Brežice. Stroški zajeti v postavki so vezani na mentorstvo. Postavka bo deljena na podlagi javnega razpisa.

6. UPRAVIČENCI ZA POSAMEZNE VSEBINE IN PREDVIDEN DELEŽ SREDSTEV PRORAČUNA ZA POSAMEZNE VSEBINE

Tabela zajema proračunske postavke s področja kulture, opisuje način dodeljevanja sredstev in upravičenca do teh sredstev in v zadnji koloni tudi predvideno višino. Trenutno so zajeti podatki glede na predlog osnutka proračun za leto 2022, ki ga bo obravnaval Občinski svet. Vrednosti se bodo lahko spremenile ob sprejemu proračuna, kar je v pristojnosti Občinskega sveta občine Brežice. V primeru spremembe, se sprejeti Letni program novelira.

Sledi pregled postavk v pristojnosti **Oddelka za družbene dejavnosti, gospodarstvo, kmetijstvo in razvoj (ODDGKR)**:

PP	Naziv proračunske postavke	Način dodeljevanja sredstev	Upravičenci	Predvidena višina za leto 2022 (EUR)
00051	Urejanje spomenikov in obeležij	Javni razpis	Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16)	25.000
		Neposredna pogodba	Na podlagi povabila se pridobijo ponudbe med katerimi se izbere	20.000
				5.000

PP	Naziv proračunske postavke	Način dodeljevanja sredstev	Upravičenci	Predvidena višina za leto 2022 (EUR)
			najugodnejša. Z izvajalcem se sklene pogodba.	
00445	Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena	Neposredna pogodba	Na podlagi povabila se pridobijo ponudbe med katerimi se izbere najugodnejša. Z izvajalcem se sklene pogodba.	12.000
00055	Programska sredstva - PMB	Neposredna pogodba	Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda Posavski muzej Brežice, se sklene Letna pogodba o sofinanciranju programa.	32.000
00056	Materialni stroški - PMB			23.600
00057	Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - PMB			83.790
00061	Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - PMB			15.000
00062	Sredstva za projekte in prireditve - Knjižnica Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda Knjižnica Brežice, se sklene Letna pogodba o sofinanciranju programa.	2.500
00063	Nakup knjižničnega gradiva			40.000
00064	Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - Knjižnica Brežice			392.579
00068	Materialni stroški - Knjižnica Brežice			64.050
00070	Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - Knjižnica Brežice			5.340
00540	Posavska potujoča knjižnica	Neposredna pogodba	Na podlagi Pogodbe o zagotavljanju in izvajanju knjižnične dejavnosti Posavske potujoče knjižnice za tekoče leto med Občino, Valvasorjevo knjižnico Krško in Knjižnico Brežice.	34.378
00071	Programi profesionalne kulture	Neposredna pogodba	Na podlagi javnega povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca s katerim se sklene pogodba.	10.000

PP	Naziv proračunske postavke	Način dodeljevanja sredstev	Upravičenci	Predvidena višina za leto 2022 (EUR)
00072	Festival Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi javnega povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca s katerim se sklene pogodba.	17.000
00446	Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo	Neposredna pogodba	Na podlagi javnega povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca s katerim se sklene pogodba.	21.777
00073	Delovanje JSKD OI Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda, se sklene Letna pogodba o sofinanciranju programa.	17.640
00542	Drugi programi s področja ljubiteljske kulture	Javni razpis	Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16), dodatno opredeljeno spodaj.	24.500
00598	Spodbujanje ljubiteljske kulture	Javni razpis	Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16), dodatno opredeljeno spodaj.	6.000
00074	Programi ljubiteljske kulture	Javni razpis	Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16), dodatno opredeljeno spodaj	89.000 75.000
		Neposredna pogodba	Na podlagi javnega povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca s katerim se sklene pogodba.	17.000

PP	Naziv proračunske postavke	Način dodeljevanja sredstev	Upravičenci	Predvidena višina za leto 2022 (EUR)
		Neposredna pogodba	Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda Glasbena šola Brežice, se sklene Letna pogodba o sofinanciranju programa.	4.500
SKUPAJ				898.514,00

Upravičenci za sofinanciranje:

- Društva, ki izvajajo aktivnosti na območju Občine Brežice;
- Zveze društev, ki jih ustanovijo društva s sedežem v Občini Brežice in izvajajo programe na območju Občine Brežice;
- Zavodi, ki izvajajo redne programe in projekte na področju kulture;
- Druge pravne osebe, ki so registrirane za opravljanje dejavnosti na področju, ki je predmet sofinanciranja.

Prednost pri sofinanciranju imajo upravičenci iz prve in druge alineje zgoraj.

Osnovni obvezni pogoji za upravičence:

- Imajo sedež ali enoto s sedežem v občini Brežice;
- Imajo zagotovljene prostorske in kadrovske kapacitete za uresničevanje načrtovanih aktivnosti;
- Izvajajo programe in projekte na področju najmanj eno leto pred prijavo;
- Imajo urejeno evidenco o članstvu in plačani članarini.

Za izvajanje dveh temeljnih proračunskih programov je znotraj ostalih oddelkov občinske uprave in znotraj krajevnih skupnosti načrtovano:

PP	Naziv proračunske postavke za leto 2022	Predvidena višina (EUR)
Kabinet župana		
00028	Etno festivali	6.000,00
00026	Obveščanje javnosti	68.000,00
Oddelek za investicije, občinsko premoženje in javna naročila		
00054	Grad Brežice	300.000,00
00280	Vzpostavitev Kina Brežice	10.000,00
Krajevne skupnosti		
00322	Sofinanciranje društev KS Brežice	3.000,00
00328	Sofinanciranje društev KS Cerklje ob Krki	3.000,00
00334	Sofinanciranje društev KS Čatež ob Savi	1.000,00
00339	Sofinanciranje društev KS Dobova	4.900,00
00343	Sofinanciranje društev KS Globoko	2.400,00
00349	Sofinanciranje društev KS Jesenice na Dolenjskem	2.000,00
00492	Sofinanciranje društev KS Kapele	2.500,00

PP	Naziv proračunske postavke za leto 2022	Predvidena višina (EUR)
00459	Sofinanciranje društev KS Križe	0,00
00362	Sofinanciranje društev KS Krška vas	500,00
00367	Sofinanciranje društev KS Mrzlava vas	1.400,00
00460	Sofinanciranje društev KS Pečice	200,00
00375	Sofinanciranje društev KS Pišce	500,00
00384	Sofinanciranje društev KS Sromlje	900,00
00429	Sofinanciranje društev KS Šentlenart	4.000,00
00392	Sofinanciranje društev KS Velika Dolina	2.000,00
00398	Sofinanciranje društev KS Velike Malence	700,00
00403	Sofinanciranje društev KS Zakot-Bukošek-Trnje	1.500,00
SKUPAJ		414.500,00

SKUPAJ za področje KULTURE	1.313.014,00
-----------------------------------	---------------------

7.KAZALNIKI SPREMLJANJA

Letni program zastavlja smernice področja, katerim sledijo tudi kazalniki. Spremljanje razvoja področja je ključno, saj le tako lahko preverimo ali sledimo zastavljenim ciljem. Kazalniki, ki jih spremljamo na področju kulture so:

1. Urejanje spomenikov in obeležij

Kazalnik / Leto	2022
Število spominskih obeležij, ki se urejajo	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število obnovljenih spomenikov, ki niso v lasti občine	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let

2. Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena

Kazalnik / Leto	2022
Število urejenih kulturnih spomenikov	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let

3. Drugi programi s področja kulture

Kazalnik / Leto	2022
Število prijaviteljev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število odobrenih programov glede na namen:	18
A1 - inštrumenti	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
A2 - oprema	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
B - najemnina	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
C - uniforme	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
D - založništvo	Dvig za najmanj 1%
E - monografije	Dvig za najmanj 2%

4. Programi profesionalne kulture

Kazalnik / Leto	2022
Število izvedenih dogodkov	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Skupno število obiskovalcev dogodkov profesionalne kulture	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število članov abonmajev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let

5. Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo

Kazalnik / Leto	2022
Število ur uporabe javne kulturne infrastrukture (primarno Dom kulture Brežice)	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let

6. Festival Seviqč Brežice

Kazalnik / Leto	2022
Število izvedenih dogodkov na območju občine Brežice	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Skupno število obiskovalcev dogodkov na območju občine Brežice	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Sodelovanja na gospodarskih/ turističnih aktivnostih ali v sodelovanju z gospodarskimi/ turističnimi ponudniki	1

7. Delovanje OI JSKD Brežice

Kazalnik / Leto	2022
Število odobrenih programov	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število udeležencev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število obiskovalcev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let

8. Programi ljubiteljske kulture - kulturna društva

Kazalnik / Leto	2022
Število prijaviteljev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število odobrenih letnih programov	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število aktivnih sekcij po področjih	
Pevski zbori in vokalne skupine	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Pihalni, tamburaški orkestri, druge instrumentalne skupine	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Gledališke, lutkovne skupine	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Folklorne skupine, ljudski pevci in godci	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Plesne skupine/ mažoretne skupine	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Likovne skupine, literarne skupine, foto in video skupin, filmske skupine	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Strokovna društva, skupine	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število neposredno vključenih občank in občanov na področju kulture	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let

9. Knjižnična dejavnost – glej priloženi tabeli

Kazalnik / Leto	2022
Število enot knjižničnega gradiva	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število enot prirasta knjižničnega gradiva	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število članov	80 % povprečja preteklih let
Število obiskovalcev (fizični in virtualni obisk)	50 % povprečja preteklih let
Število izposojenega gradiva	70 % povprečja preteklih let
Število dogodkov knjižne in knjižnične vzgoje	40 % povprečja preteklih let
Število sodelovanj z drugimi ustanovami	90 % povprečja preteklih let
Sodelovanja na gospodarskih/ turističnih aktivnostih ali v sodelovanju z gospodarskimi/ turističnimi ponudniki	2

10. Področje dela Posavskega muzeja Brežice

Kazalnik / Leto	2022
Številu pedagoških programov in število udeležencev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število obiskovalcev muzeja	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število obiskovalcev prireditev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število prireditev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Skupaj število obiskovalcev muzeja in prireditev	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število novih / dopolnitev stalnih razstav, dlje trajajoče razstave	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Število novih občasnih razstav (lastne, gostovanja, medinstitucionalne, gostujoče)	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let
Skupaj število razstav	Najmanj na nivoju povprečja preteklih let

PRILOGA 1: MERILA ZA OCENJEVANJE PREDLOŽENIH PROGRAMOV NA PODROČJU LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI V OBČINI BREŽICE ZA LETO 2022

SPLOŠNA MERILA

Po merilih javnega programskega razpisa se sofinancirajo programi ljubiteljskih kulturnih društev in skupin ter njihovih zvez (v nadaljevanju društva), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, foto, filmske, video in literarne dejavnosti ter strokovnih društev na področju kulture s sedežem v občini Brežice.

1. CILJI SOFINANCIRANJA:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih kulturnih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, za pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;
- bogatitev kulturnega življenja občanov, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

2. POGOJI RAZPISA:

a) **PREDLAGATELJ** posameznega programa ustreza merilom tega razpisa, če:

- je društvo, ustanovljeno in registrirano skladno z zakonodajo o društvih, s sedežem v občini Brežice in sega na področje ljubiteljske kulture (v kolikor iz naziva/imena društva ni razvidno, da gre za kulturno društvo, je obvezna priloga kopija statuta, v kateri je opredeljeno področje delovanja);
- društvo oz. skupina deluje neprekinjeno najmanj eno leto in opravlja redno izobraževalno/študijsko delo, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor ter je v zadnjem letu vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi društvi pripravilo kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- deluje na neprofitni osnovi;
- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- je skupina, ki je prenehala aktivno delovati in se želi ponovno aktivirati, a prekinitev dela ne traja več kot dve leti,
- je skupina v preteklem letu izkazovala izvedbo več kot 50% odobrenega programa, prijavljenega na razpis (razen v primeru izredne situacije).

b) **PREDLAGANI PROGRAM** ustreza merilom tega poziva, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo izveden v letu tekočem letu;
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno oz. vsebinsko ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, turizem, znanost, religija, gospodarstvo, ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire)

3. OSNOVE SOFINANCIRANJA IN VREDNOTENJA PROGRAMOV

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanje društva na skupnih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, regijski, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, regijskih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na zvrst oz. področje udejstvovanja.

Ocena rednega letnega programa društva se vrednoti s točkami. Vrednost točke se določi za vsako leto posebej glede na skupno število zbranih točk in višino proračunskih sredstev, namenjenih za sofinanciranje programov s področja kulture.

Vrednotenje programov temelji na presoji zahtevnosti in obsega programskih dejavnosti društva oz. skupine. Vrednoti se programska dejavnost društva ali posameznih skupin/sekcij društva (v nadaljevanju: skupine), če le-te izvajajo celovit, kontinuiran in zaokrožen program dejavnosti na posameznem področju.

4. POROČILA O IZVEDBI PROGRAMOV

a) NAČINI POROČANJA

- izvedbo programov preverja strokovna služba JSKD OI Brežice in Oddelek za družbene dejavnosti, gospodarstvo, kmetijstvo in razvoj Občine Brežice;
- poročila se pošiljajo na JSKD OI Brežice;
- društvo prejme praviloma 3 dotacije letno:
 - (1) 50 % sofinanciranega programa po predaji zahtevka ob podpisu pogodbe
 - (2) 30 % po programskem poročilu za 1. polletje
 - (3) 20 % po programskem poročilu za 2. polletje in letnem finančnem poročilu

- v primeru, da je skupina iz kakršnega koli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila, kar se ugotavlja s končnim poročilom in se urejuje z aneksom k pogodbi;
- poročilo o izvedbi programov pripravi društvo dvakrat letno na ustreznih obrazcih;
- obrazci za poročanje so del razpisne dokumentacije, dostopni pa so tudi pri JSKD OI Brežice in na spletni strani ZKD Brežice.

b) ROKI IN VRSTA POROČIL

Prvo polletje:

- najkasneje do 30. 6. tekočega leta - programsko poročilo za 1. polletje do takrat izvedenega programa s programskimi dokazili;

Drugo polletje:

- najkasneje do 20. 11. tekočega leta na naslov JSKD OI Brežice - programsko poročilo za 2. polletje (1. 7. – 31. 12. tekočega leta) s programskimi dokazili; za prireditve, ki bodo izvedene po 30. 11. tekočega leta, se programska dokazila dostavijo najkasneje do 31. 1. prihodnjega leta)

Letno finančno poročilo:

- najkasneje do 20. 11. tekočega leta na naslov JSKD OI Brežice s potrebnimi finančnimi dokazili v višini odobrenega zneska;
 - račune, ki so vezani na programe v novembru in decembru in jih društvo še ne bo imelo do 30. 11. tekočega leta, se dostavi najkasneje do 31. 1. naslednjega leta).

MERILA ZA OCENJEVANJE PROGRAMOV PO POSAMEZNIH PODROČJIH

Razvrstitev skupin po kategorijah (kvaliteta)

I. kategorija - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega državni nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

II. kategorija - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega regijski nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

III. kategorija - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega območni nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

IV. kategorija - skupina, ki ne sodeluje na dogodkih preglednega značaja (revije, srečanja), dosega pa ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

Skupine, ki v svoji dejavnosti nimajo preglednih srečanj, ki so strokovno spremljana, se razvršča v kvalitativne skupine glede na obseg in kvaliteto prijavljenega programa ter dosežkov preteklih dveh let.

I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, nov/premierni koncertni program (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 2 samostojna koncerta, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, polovica novega koncertnega programa (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 1 samostojni koncert, vsaj 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih tekmovanjih in revijah v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 3–4 nove skladbe, 1 koncert (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi, udeležba na območni reviji; območna raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60 – 90 ur vaj, vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi;

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 pevk/pevcev, 10 %
- več kot 30 pevk/pevcev, 20 %
- več kot 40 pevk/pevcev, 30 %
- več kot 50 pevk/pevcev, 40 %
- več kot 60 pevk/pevcev, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

- Zborovodja: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)
- Korepetitor: zborom I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih pevcev se sofinancira tudi korepetitorja v višini do 50% točk zborovodje.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorije iz programske dejavnosti - prejmejo zbori:

- do 150 točk, če nastopijo na območni reviji Pesem Posavja
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice, in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih revijah / tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih/festivalih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih.

II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, nov/premierni koncertni program (z izvedbo del, ki jih orkester izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 2 samostojna koncerta, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih; dosežena državna raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, polovica novega koncertnega programa (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 1 samostojni koncert, vsaj 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih preglednih srečanjih/tekmovanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 3–4 nove skladbe, 1 koncert (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena območna raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi;

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 instrumentalistov, 10 %
- več kot 30 instrumentalistov, 20 %
- več kot 40 instrumentalistov, 30 %
- več kot 50 instrumentalistov, 40 %
- več kot 60 instrumentalistov, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

- Dirigent: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)
- Sekcijske vaje: orkestrom I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih godbenikov se sofinancira tudi sekcijske vaje v višini do 50% točk dirigenta.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo orkestri:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrov (če so strokovno spremljani);
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih srečanjih (strokovno spremljanje)/tekmovanjih;

- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih/festivalih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih.

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 3 ponovitve, 10 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, vsaj 1–2 ponovitvi, vsaj 6 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na regijskem srečanju v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 drugi priložnostni nastopi, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi (recitali);

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 igralcev in neposrednih izvajalcev, 10 %
- več kot 25 igralcev in neposrednih izvajalcev, 20 %
- več kot 30 igralcev in neposrednih izvajalcev, 40 %
- več kot 35 igralcev in neposrednih izvajalcev, 50 %
- več kot 40 igralcev in neposrednih izvajalcev, 60 %

3. Študijsko delo (vaje)

- Umetniški vodja: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 25 igralcev in neposrednih izvajalcev predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč, ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju (strokovno spremljanje);
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih srečanjih (strokovno spremljanje);

- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.
-

IV A. FOLKLORNA DEJAVNOST – FOLKLORNE SKUPINE

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, 2 godčevski skupini, 1 nova odrska postavitev (postavitev, ki jo skupina izvaja prvič ali jo minula tri leta ni izvajala), 1 samostojni celovečerni koncert, 10 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, najmanj 1 godčevska skupina, 1 nova odrska postavitev vsaki dve sezoni, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 6 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 nova odrska postavitev vsake tri sezone, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugimi društvi), vsaj 4 drugi priložnostni nastopi, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 plesalcev in vsaj 1 instrumentalist - godec 10 %
- več kot 30 plesalcev in vsaj 2 instrumentalista - godca, 20 %
- več kot 40 plesalcev in vsaj 3 instrumentalisti - godci, 30 %
- več kot 50 plesalcev in vsaj 4 instrumentalisti - godci, 40 %
- več kot 60 plesalcev in vsaj 5 instrumentalistov - godcev, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

- Vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Instrumentalisti/godci: skupinam vseh kategorij se sofinancira dodatek za instrumentaliste/godce do 50 % točk vodje/mentorja skupine.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;

- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju folklornih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.
-

IV B. FOLKLORNA DEJAVNOST – SKUPINE POUSTVARJALCEV GLASBENEGA IZROČILA

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 samostojni celovečerni nastop - lahko v sodelovanju z drugim društvom, vendar s polovico lastnega programa, vsaj 10 nastopov, udeležba na državnih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na srečanjih preglednega značaja;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur vaj, 1 samostojni celovečerni nastop - lahko v sodelovanju z drugim društvom, vsaj 6 drugih nastopov, udeležba na regijskih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na srečanjih preglednega značaja;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur vaj, vsaj 6 nastopov, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo (vaje)

- Vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1.)

3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

V. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, vsaj 3 ponovitve, 10 drugih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na reviji preglednega značaja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, premiera krajše (pol večerne) plesne predstave/projekta, 2–3 krajše koreografije, vsaj 6 drugih nastopov, udeležba na regijski reviji v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na revijah preglednega značaja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom oz. skupinami) ali 1–2 krajši koreografiji, vsaj 4 drugi nastopi, udeležba na območni reviji, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 plesalcev, 10 %
- več kot 30 plesalcev, 20 %
- več kot 40 plesalcev, 30 %
- več kot 50 plesalcev, 40 %
- več kot 60 plesalcev, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

- Umetniški vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 plesalcev in neposrednih izvajalcev predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območni reviji;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijski reviji plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državni reviji plesnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VI. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur študijskih/snemalnih terminov, 1 premierna filmska ali video projekcija, 2 samostojni filmski ali video projekciji, 10 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih v zadnjih dveh letih;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur študijskih/snemalnih terminov, 2 filmski ali video projekciji, vsaj 6 sodelovanj na drugih projekcijah;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugimi društvi), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih/snemalnih terminov, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

- Umetniški vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 neposrednih izvajalcev projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VII. LIKOVNA IN FOTOGRAFSKA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur študijskih srečanj, 1 premierna razstava skupine (z novimi deli), 2 samostojni razstavi skupine, 10 sodelovanj na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah v zadnjih dveh letih;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, vsaj 6

sodelovanj na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na regijskih razstavah v zadnji dveh letih;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih srečanj, 1 samostojna razstava skupine, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na območnih preglednih razstavah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih srečanj, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah.

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

3. Študijsko delo

- Mentor: do 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če sodelujejo na območni razstavi;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če sodelujejo na regijski razstavi;
- do 500 točk, če sodelujejo na državnem srečanju/razstavi tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če sodelujejo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VIII. LITERARNE SKUPINE

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur strokovnih srečanj, vsaj 3 samostojni literarni večeri skupine, vsaj 10 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih/srečanjih v zadnjih dveh letih;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur strokovnih srečanj, vsaj 2 samostojna literarna večera skupine, vsaj 6 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanje na regijskih festivalih/srečanjih v zadnjih dveh letih;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur strokovnih srečanj, 1 samostojni literarni večer skupine (lahko v sodelovanju z drugim društvom), več kot 4 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanja na območnih srečanjih;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur srečanj, vsaj 4 predstavitve literarne dejavnosti (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...);

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 10 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 20 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 50 %

3. Študijsko delo

- Mentor: do 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

IX. STROKOVNA DRUŠTVA NA PODROČJU KULTURE

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 študijskih ur, 3 večje strokovne prireditve, 10 predstavitev strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 študijskih ur, 2 večji strokovni prireditvi, vsaj 6 predstavitev strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih ur, 1 večji strokovni prireditvi (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 predstavitve strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih ur, 1 strokovna prireditev, vsaj 2 predstavitve strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

X. ZVEZA KULTURNIH DRUŠTEV

1. Svetovanje, pomoč, materialni stroški

Zvezi društev, ki spremlja dejavnost in zagotavlja redno svetovanje in pomoč društvom pri rednem delovanju ter pripravi in izvedbi lastnih projektov, se sofinancira svetovanje in pomoč ter materialni stroški za delovanje zveze:

- do 125 točk na društvo;
- obseg materialnih stroškov na podlagi porabe povprečja zadnjih treh let.

Obseg svetovanja, strokovne pomoči in obseg sredstev za materialne stroške delovanja zveze, dokaže zveza s tiskanimi dokumenti in drugimi ustreznimi dokazili, oziroma s fotokopijami računov.

2. Izobraževanja društev

Zvezi društev, ki v tekočem letu pripravlja izobraževalne programe za društva, se sofinancirajo udeležbe posameznih članov na strokovnih izobraževanjih:

- do 500 točk na društvo

DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti – Premierni dogodek - Obletnica delovanja

- **Dodatek za vrhunske dosežke - do 100 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile;

- **Dodatek za programske posebnosti - do 75 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu – glede na svoje področje dejavnosti - pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehničnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.), udeležba na tekmovanjih, posebna gostovanja;
- **Dodatek za izjemen obseg dejavnosti - do 50 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (bistveno večji obseg kot so osnovni kriteriji za posamezno kategorijo dejavnosti);
- **Dodatek za zahtevnost premiernega dogodka - do 25 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine;
- **Dodatek za jubilejni dogodek - obletnica delovanja - do 75 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu pripravljajo poseben projekt/dogodek za proslavitev obletnice svojega delovanja (vsakih 5 let).

Skupina lahko pri vsaki programski posebnosti prejme točke dodatnih meril le enkrat.

2. Najnižja dotacija

Najnižja možna dotacija letno za skupino znaša **400 točk**. Če skupina ne dosega toliko točk, program ni ovrednoten za sofinanciranje.