

MERILA za ocenjevanje predloženih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v občini Brežice za leto 2015
--

A. SPLOŠNA MERILA

Po merilih javnega programskega razpisa se sofinancirajo programi ljubiteljskih kulturnih društev in skupin ter njihovih zvez (v nadaljevanju društva), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, foto, filmske, video in literarne dejavnosti ter strokovnih društev na področju kulture s sedežem v občini Brežice.

1. CILJI SOFINANCIRANJA:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih kulturnih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, za pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;
- bogatitev kulturnega življenja občanov, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

2. POGOJI RAZPISA:

- a) PREDLAGATELJ posameznega programa ustreza merilom tega razpisa, če:
- je društvo, ustanovljeno in registrirano skladno z zakonodajo o društvih, s sedežem v občini Brežice in sega na področje ljubiteljske kulture (v kolikor iz naziva/imena društva ni razvidno, da gre za kulturno društvo, je obvezna priloga kopija statuta, v kateri je opredeljeno področje delovanja);
 - društvo oz. skupina deluje neprekinjeno najmanj eno leto in opravlja redno izobraževalno / študijsko delo, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor ter je v zadnjem letu vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi društvi pripravilo kulturni dogodek, namenjen javnosti;
 - deluje na neprofitni osnovi;
 - uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
 - je skupina, ki je prenehala aktivno delovati in se želi ponovno aktivirati, a prekinitve dela ne traja več kot dve leti.
- b) PREDLAGANI PROGRAM ustreza merilom tega poziva, če:
- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
 - bo izveden v letu 2015;
 - je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
 - resorno oz. vsebinsko ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, turizem, znanost, religija, gospodarstvo, ipd.;
 - je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
 - utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
 - ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
 - ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire)

3. OSNOVE SOFINANCIRANJA IN VREDNOTENJA PROGRAMOV

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanje društva na skupnih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, regijski, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, regijskih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na vrst oz. področje udejstvovanja.

Ocena rednega letnega programa društva se vrednoti s točkami. Vrednost točke se določi za vsako leto posebej glede na skupno število zbranih točk in višino proračunskih sredstev, namenjenih za sofinanciranje programov s področja kulture.

Vrednotenje programov temelji na presoji zahtevnosti in obsega programskih dejavnosti društva oz. skupine. Vrednoti se programska dejavnost društva ali posameznih skupin/sekcij društva (v nadaljevanju: skupine), če le-te izvajajo celovit, kontinuiran in zaokrožen program dejavnosti na posameznem področju.

4. POROČILA O IZVEDBI PROGRAMOV

a) NAČINI POROČANJA

- izvedbo programov preverja strokovna služba JSKD OI Brežice in ODD Občine Brežice;
- poročila se pošiljajo na JSKD OI Brežice;
- društvo prejme 2 dotaciji letno (po poročilih), praviloma v višini 50 % sofinanciranega programa oz. skladno s količino izvedenega programa;
- v primeru, da je skupina iz kakršnegakoli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila, kar se ugotavlja s končnim poročilom in se urejuje z aneksom k pogodbi;
- poročilo o izvedbi programov pripravi društvo dvakrat letno na ustreznih obrazcih;
- obrazci za poročanje so del razpisne dokumentacije, dostopni pa so tudi pri JSKD OI Brežice in na spletni strani ZKD Brežice.

b) ROKI IN VRSTA POROČIL

Prvo polletje:

- rok za oddajo 20. 6. 2015 - programsko poročilo za 1. polletje do takrat izvedenega programa s programskimi dokazili;

Drugo polletje:

- rok za oddajo 30. 11. 2015 - programsko poročilo za 2. polletje (21. 6. – 31. 12. 2015) s programskimi dokazili; za prireditve, ki bodo izvedene po 30. 11. 2015, se programska dokazila dostavijo do 31. 1. 2016)

Letno finančno poročilo:

- rok za oddajo 30. 11. 2015 s potrebnimi finančnimi dokazili v višini odobrenega zneska; za račune, ki jih društvo ne bo prejelo do 30. 11. 2015, jih bo potrebno dostaviti do 31. 1. 2016).

B. MERILA ZA OCENJEVANJE PROGRAMOV PO POSAMEZNIH PODROČJIH

Razvrstitev skupin po kategorijah (kvaliteta)

I. kategorija - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca / selektorja dosega državni nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

II. kategorija - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca / selektorja dosega regijski nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

III. kategorija - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca / selektorja dosega območni nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

IV. kategorija - skupina, ki ne sodeluje na dogodkih preglednega značaja (revije, srečanja), dosega pa ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

Skupine, ki v svoji dejavnosti nimajo preglednih srečanj, ki so strokovno spremljana, se razvršča v kvalitativne skupine glede na obseg in kvaliteto prijavljenega programa ter dosežkov preteklih dveh let.

I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150 – 200 ur vaj, nov/premierni koncertni program (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 2 samostojna koncerta, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120 - 150 ur vaj, polovica novega koncertnega programa (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 1 samostojni koncert, vsaj 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih tekmovanjih in revijah v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur vaj, 3 - 4 nove skladbe, 1 koncert (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi, udeležba na območni reviji; območna raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60 – 90 ur vaj, vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi;

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 pevk / pevcev, 10 %
- več kot 30 pevk / pevcev, 20 %
- več kot 40 pevk / pevcev, 30 %
- več kot 50 pevk / pevcev, 40 %
- več kot 60 pevk / pevcev, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

3. 1. Zborovodja: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

3. 2. Korepetitor: zborom I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih pevcev se sofinancira tudi korepetitorja v višini do 50% točk zborovodje.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorije iz programske dejavnosti - prejmejo zbori:

- do 150 točk, če nastopijo na območni reviji Pesem Posavja
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih revijah / tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150 – 200 ur vaj, nov/premierni koncertni program (z izvedbo del, ki jih orkester izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 2 samostojna koncerta, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih; dosežena državna raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120 - 150 ur vaj, polovica novega koncertnega programa (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 1 samostojni koncert, vsaj 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih preglednih srečanjih/tekmovanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur vaj, 3 - 4 nove skladbe, 1 koncert (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena območna raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60 – 90 ur vaj, vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi;

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 instrumentalistov, 10 %
- več kot 30 instrumentalistov, 20 %
- več kot 40 instrumentalistov, 30 %
- več kot 50 instrumentalistov, 40 %
- več kot 60 instrumentalistov, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

3. 1. Dirigent: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

3. 2. Sekcijske vaje: orkestrom I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih godbenikov se sofinancira tudi sekcijske vaje v višini do 50% točk dirigenta.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo orkestri:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrrov (če so strokovno spremljani);
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih srečanjih (strokovno spremljanje)/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150 - 200 ur vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 3 ponovitve, 10 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120 – 150 ur vaj, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, vsaj 1-2 ponovitvi, vsaj 6 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na regijskem srečanju v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur vaj, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 drugi priložnostni nastopi, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): 60 - 90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi (recitali);

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 igralcev in neposrednih izvajalcev, 10 %
- več kot 25 igralcev in neposrednih izvajalcev, 20 %
- več kot 30 igralcev in neposrednih izvajalcev, 40 %
- več kot 35 igralcev in neposrednih izvajalcev, 50 %
- več kot 40 igralcev in neposrednih izvajalcev, 60 %

3. Študijsko delo (vaje)

3. 1. Umetniški vodja: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

3. 2. Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 25 igralcev in neposrednih izvajalcev predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 50% točk umetniškega vodje.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju (strokovno spremljanje);
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih srečanjih (strokovno spremljanje);
- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

IV a. FOLKLORNA DEJAVNOST – folklorne skupine

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150 – 200 ur vaj, 2 godčevski skupini, 1 nova odrska postavitev (postavitev, ki jo skupina izvaja prvič ali jo minula tri leta ni izvajala), 1 samostojni celovečerni koncert, 10 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120 - 150 ur vaj, najmanj 1 godčevska skupina, 1 nova odrska postavitev vsaki dve sezoni, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 6 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur vaj, 1 nova odrska postavitve vsake tri sezone, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugimi društvi), vsaj 4 drugi priložnostni nastopi, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60 – 90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 plesalcev in vsaj 1 instrumentalist - godec 10 %
- več kot 30 plesalcev in vsaj 2 instrumentalista - godca, 20 %
- več kot 40 plesalcev in vsaj 3 instrumentalisti - godci, 30 %
- več kot 50 plesalcev in vsaj 4 instrumentalisti - godci, 40 %
- več kot 60 plesalcev in vsaj 5 instrumentalistov - godcev, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

3. 1. Vodja/mentor: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

3. 2. Instrumentalisti - godci: skupinam vseh kategorij se sofinancira dodatek za instrumentaliste/godce do 50% točk vodje/mentorja skupine.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju folklornih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

IV b. FOLKLORNA DEJAVNOST – skupine pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur vaj, 1 samostojni celovečerni nastop - lahko v sodelovanju z drugim društvom, vendar s polovico lastnega programa, vsaj 10 nastopov, udeležba na državnih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na srečanjih preglednega značaja;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60 – 90 ur vaj, 1 samostojni celovečerni nastop - lahko v sodelovanju z drugim društvom, vsaj 6 drugih nastopov, udeležba na regijskih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na srečanjih preglednega značaja;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40 – 60 ur vaj, vsaj 6 nastopov, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20 – 40 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

2. Študijsko delo (vaje)

3. 1. Vodja/mentor: 50% točk skupine (točka 1.)

3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;

- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

V. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150 – 200 ur vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, vsaj 3 ponovitve, 10 drugih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na reviji preglednega značaja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120 - 150 ur vaj, premiera krajše (pol večerne) plesne predstave/projekta, 2-3 krajše koreografije, vsaj 6 drugih nastopov, udeležba na regijski reviji v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na revijah preglednega značaja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur vaj, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom oz. skupinami) ali 1-2 krajši koreografiji, vsaj 4 drugi nastopi, udeležba na območni reviji, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60 – 90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 plesalcev, 10 %
- več kot 30 plesalcev, 20 %
- več kot 40 plesalcev, 30 %
- več kot 50 plesalcev, 40 %
- več kot 60 plesalcev, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

3. 1. Umetniški vodja/mentor: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

3. 2. Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 plesalcev in neposrednih izvajalcev predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 50% točk umetniškega vodje.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območni reviji;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijski reviji plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državni reviji plesnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VI. MERILA ZA FILMSKO IN VIDEO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur študijskih/snemalnih terminov, 1 premierna filmska ali video projekcija, 2 samostojni filmski ali video projekciji, 10 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih v zadnjih dveh letih;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60 – 90 ur študijskih/snemalnih terminov, 2 filmski ali video projekciji, vsaj 6 sodelovanj na drugih projekcijah;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40 – 60 ur študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugimi društvi), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20 – 40 ur študijskih/snemalnih terminov, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

3. Študijsko delo (vaje)

3. 1. Umetniški vodja/mentor: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

3. 2. Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 neposrednih izvajalcev projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 50% točk umetniškega vodje.

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VII. MERILA ZA LIKOVNO IN FOTOGRAFSKO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur študijskih srečanj, 1 premierna razstava skupine (z novimi deli), 2 samostojni razstavi skupine, 10 sodelovanj na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah v zadnjih dveh letih;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60 – 90 ur študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, vsaj 6 sodelovanj na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na regijskih razstavah v zadnji dveh letih;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40 – 60 ur študijskih srečanj, 1 samostojna razstava skupine, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na območnih preglednih razstavah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20 – 40 ur študijskih srečanj, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah.

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

3. Študijsko delo

3. 1. Mentor: do 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če sodelujejo na območni razstavi;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če sodelujejo na regijski razstavi;
- do 500 točk, če sodelujejo na državnem srečanju / razstavi tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če sodelujejo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VIII. MERILA ZA LITERARNE SKUPINE

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 ur strokovnih srečanj, vsaj 3 samostojni literarni večeri skupine, vsaj 10 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih / srečanjih v zadnjih dveh letih;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60 – 90 ur strokovnih srečanj, vsaj 2 samostojna literarna večera skupine, vsaj 6 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanje na regijskih festivalih / srečanjih v zadnjih dveh letih;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40 – 60 ur strokovnih srečanj, 1 samostojni literarni večer skupine (lahko v sodelovanju z drugim društvom), več kot 4 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanja na območnih srečanjih;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20 – 40 ur srečanj, vsaj 4 predstavitve literarne dejavnosti (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...);

2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 10 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 20 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 50 %

3. Študijsko delo

3. 1. Mentor: do 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

IX. MERILA ZA DELOVANJE STROKOVNIH DRUŠTEV NA PODROČJU KULTURE

1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90 – 120 študijskih ur, 3 večje strokovne prireditve, 10 predstavitev strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60 – 90 študijskih ur, 2 večje strokovne prireditve, vsaj 6 predstavitev strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40 – 60 ur študijskih ur, 1 večji strokovni prireditvi (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 predstavitve strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20 – 40 ur študijskih ur, 1 strokovna prireditev, vsaj 2 predstavitve strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

X. MERILA ZA ZVEZO KULTURNIH DRUŠTEV

1. Svetovanje, pomoč, materialni stroški

Zvezi društev, ki spremlja dejavnost in zagotavlja redno svetovanje in pomoč društvom pri rednem delovanju ter pripravi in izvedbi lastnih projektov, se sofinancira svetovanje in pomoč ter materialni stroški za delovanje zveze:

- do 125 točk na društvo;
- obseg materialnih stroškov na podlagi porabe v preteklem letu.

Obseg svetovanja, strokovne pomoči in obseg sredstev za materialne stroške delovanja zveze, dokaže zveza s tiskanimi dokumenti in drugimi ustreznimi dokazili, oziroma s fotokopijami računov.

2. Izobraževanja društev

Zvezi društev, ki v tekočem letu pripravlja izobraževalne programe za društva, se sofinancirajo udeležbe posameznih članov na strokovnih izobraževanjih:

- do 500 točk na društvo

C. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti – Premierni dogodek - Obletnica delovanja

1.1. Dodatek za vrhunske dosežke - do 100 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine:

Skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in / ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in / ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile;

1.2. Programske posebnosti - do 75 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.
Skupine, ki v tekočem letu – glede na svoje področje dejavnosti - pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehničnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.), udeležba na tekmovanjih, posebna gostovanja;

1.3. Izjemen obseg dejavnosti - do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.
Skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (bistveno večji obseg kot so osnovni kriteriji za posamezno kategorijo dejavnosti);

1.4. Zahtevnost premiernega dogodka - do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.
Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine;

1.5. Obletnica delovanja - do 75 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.
Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo poseben projekt za proslavitev obletnice (vsakih 5 let) svojega delovanja;

Skupina lahko pri vsaki programski posebnosti prejme točke dodatnih meril le enkrat.

2. Dodatek za vzdrževanje

Skupine, ki vzdržujejo lastne društvene prostore oz. plačujejo najemnino prostorov za redno delovanje, lahko prejmejo poseben dodatek za kritje stroškov vzdrževanja, ki znaša do 100% vrednosti programa po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

3. Najnižja dotacija

Najnižja možna dotacija letno za skupino znaša 400 točk. Če skupina ne dosega toliko točk, program ni ovrednoten za sofinanciranje.